

BİR AVUÇ YILDIZ - ETKİNLİK DOSYASI

BASIN TOPLANTISI



Yaş Grubu: 6.-8. Sınıflar, Lise

Süre: 1 ders saati

Hedef: *Bir Avuç Yıldız* romanının gençler tarafından özgürce tartışılması, yorumlanması yoluyla barındırdığı konuların (basın özgürlüğü, askeri darbe, farklı ulus ve kültürlerin bir arada yaşaması, kuşaklar arası çatışmalar, ergenlikten yetişkinliğe geçiş, ilk aşk, Suriye'nin siyasal tarihi vb. gibi) çok yönlü irdelenmesi. Özgür gazetecilik ve doğru haber konusunda farkındalık oluşturulması.

Eserin, onu bireysel olarak okuyan gençlerde bıraktığı izlerin, grupta tartışma yoluyla bilinçli bir biçim ve içeriğe kavuşması, kitaptan edinilen bilgi ve yargıların karşılıklı sınanması.

Malzemeler: *Bir Avuç Yıldız* romanı, mikrofon, not defteri

Yer: İnternet bağlantısı ve öğrenci bilgisayarlarının bulunduğu kütüphane ortamı

Hazırlık: *Bir Avuç Yıldız* kitabının tüm katılımcılar tarafından okunmuş ve okunan eser ana hatlarıyla (kahramanı kim, nerde geçiyor, neleri konu ediyor, hangi öğeleri okura yabancı gelmiş, hangi öğeleriyle özdeşleşebilmiş, en ilgi çekici ya da en beğenilen yönü ne vb. gibi) sınıfta/etkinlik grubunda tartışılmış, irdelenmiş olmalı.

Etkinlik mekânının bir basın toplantısı için uygun şekilde düzenlenmesi.

Uygulama: Etkinlik öğretmeni katılımcılara etkinliğin içeriğini açıklar: *Bir Avuç Yıldız* kitabının yeni baskısını kamuoyuna duyuran bir basın toplantısı düzenlemek. İhtiyaç halinde gençlere bir basın toplantısının anlam ve işlevi konusunda bilgi verilir.

Ardından basın toplantısını düzenleyecek olan yazar, çevirmen, editör ve yayınevi temsilcisinin rolünü üstlenecek öğrenciler seçilir.

Geri kalan öğrenciler, basın toplantısında soru yöneltecek gazeteci ve muhabirlerin yerine geçecektir. Bu gruptakiler farklı (magazin, siyasal, ekonomik vb.) haber türlerine göre uzmanlık alanlarına ayrılabilir.

Gerek soruları soracak olan gazeteci grubuna, gerek soruları yanıtlayacak ve basına kitap hakkında sunum yapacak yayınevi ekibine hazırlık yapmak için yarım saatlik zaman tanınır. Öğrenciler bu süre

zarfında özellikle yazarın özgeçmişi, kitabın geçtiği ülke, kitap hakkında önceki yıllarda çıkan haberler vb. konularını internette ve kütüphanenin kaynaklarında araştırabilir.

Sonrasında yayınevi ekibi mekânın ön tarafında yer alan (gerekirse mikrofonla donatılmış) masada yerini alır. Basın toplantısı, yayınevi ekibinden editör ya da yayınevi temsilcisinin kitabı ve yazarı kısaca tanıtan bir sunumla açılır.

Sunumun ardından isteyen gazeteci, kimden cevap beklediğini belirterek, örneğin “sorum yazara” ya da “sorum editöre” diyerek istediği soruyu yöneltir. Sorular kitabın üretim süreçleriyle ilgili olabileceği gibi eserde işlenen konularla, olayların geçtiği yer ve mekânlarla, kahramanların iç dünyalarıyla ilgili de olabilir. Tabii yazarın ve çevirmenin yaratıcı süreçleri, ayrıca edebi özgeçmişleri de irdelenebilir. Bu kitabın neden özellikle bugün yayınlandığı, yayınevinin programında nasıl ve niçin yer bulduğu vb. gibi yayınevi temsilcisi ya da editörü ilgilendiren konular da masaya yatırılabilir.

Öğrenciler gerek sorularında, gerek yanıtlarında tamamıyla özgürdür. Kitap ve işlediği konular hakkında daha derinlemesine düşünmeye sevk eden sorular ve bilgiyi hayal gücüyle harmanlayan, sonrasında araştırmayı kışkırtan yanıtlar, etkinliğin hedeflerindedir.

Alternatif Uygulama: Etkinlikte ses kaydı alınır. Öğrenciler etkinlikten sonra bu kaydı çözüp bilgisayar ortamına aktarır. Sonrasında tüm katılımcılara çözülmüş ses kayıtları dağıtılır ve ev ödevi olarak gerçeğe uygunluğunun kontrolü istenir.

