

GİNKOKİTAP



GİNKO ÇOCUK

2019



SALON SALAM

Benjamin Tienti'nin 2018 Alman – Fransız Gençlik Edebiyatı Ödülü'ne layık görülen eseri “Salon Salam: Biri Daima Özeldir” göçmenlik ve cezaevinde ebeveyn gibi konulara kişilere hiç başvurmadan gelirken, bize aykırı olduğu kadar da sevgi dolu bir ailenin hikâyesini anlatıyor.

2019

Baskı Sayısı: 1. Baskı
Sayfa Sayısı: 160
Cilt Tipi: Karton Kapak
Kağıt Cinsi: Kitap Kağıdı
Boyut: 14.5 x 21 cm



GEZEĞEN WILLİ

Willi çok özel bir çocuk, çünkü o başka bir gezegenden geliyor. Ama dünyadaki hayata çabuk alıştı, ne de olsa burada bisküvi, arabalar, inekler, gürültülü müzik ve harika küçük bir kız kardeşi var. Willi hayatı, hayat da onu seviyor! Kendi de Down sendromlu bir çocuğun annesi olan illüstratör, yazar Birte Müller, "Gezegen Willi" kitabında başka bir dünyadan geldiği izlenimi veren bir çocuğun dünyamızı ne kadar renklendirebileceğini gözler önüne seriyor. Willi, bize neyi önemseydiğini, neyi sevdiğini ve neyden hoşlanmadığını gösteriyor.

Baskı Sayısı: 2. Baskı
Sayfa Sayısı: 36
Cilt Tipi: Karton Kapak
Kağıt Cinsi: Kitap Kağıdı
Boyut: 26 x 21 cm

2019



KIRPINTI

Kâğıt kırpıntısı ve hayal gücüyle dolup taşan bir kitap. Kendine gazete haberlerinden ve fotoğraflardan bir dünya kuran yalnız küçük bir çocuk. Büyülenmiş gibi televizyonun önünde otururken, oğullarıyla neredeyse hiç ilgilenmeyen bir anneyle baba. Ama hayalleriniz varsa gerçeği değiştirme gücünüz de var.

Christian Duda ve Julia Friese imzasını taşıyan bu resimli kitap, hayal gücüyle gri, kasvetli ev yaşamını renkli ve canlı bir ormana çeviren küçük bir oğlanın hikâyesini anlatıyor.

2019

Baskı Sayısı: 1. Baskı
Sayfa Sayısı: 44
Cilt Tipi: Karton Kapak
Kağıt Cinsi: Kitap Kağıdı
Boyut: 30.5 x 21.5 cm



AKİM KOŞUYOR

Çocuk edebiyatının Käthe Kollwitz'i olarak anılan, tanınmış Belçikalı çocuk kitabı çizeri Claude K. Dubois'nın imzasını taşıyan "Akim Koşuyor", ülkemizi de yakından ilgilendiren dünyanın en yakıcı gündemlerinden birine eğiliyor: Dünyada milyonlarca insan savaştan, açlıktan, baskı ve şiddetten kurtulmak için kaçıyor. İçlerinde çocuklar da var. Tıpkı köyde, nehir kıyısında oynarken birden savaşın ortasında kalıp koşmaya başlayan Akim gibi.

Baskı Sayısı: 1. Baskı
Sayfa Sayısı: 96
Cilt Tipi: Sert Kapak
Kağıt Cinsi: Kitap Kağıdı
Boyut: 21 x 15 cm

2019



SEVGİ NEREDEN GELİR?

Eserleri 20 dilde basılan, dünyaca tanınmış sanatçı Daniela Kulot'un yazıp çizdiği "Sevgi Nereden Gelir?" okurlarını sevginin kaynağına heyecanlı bir yolculuğa çıkarıyor.

Sincap, geyik ve ördekle birlikte duyguların en güzelinin peşine düşüyor, sevginin her rengine kucak açan, hayal gücüne geniş yer bırakan resimli sayfalarda uzun uzun oyalanıyoruz.

Ve aradığımızı buluyoruz! Sözün duruluğunda, dilin melodisinde, mimiklerin büyüünde, çeşitliliğe olan vurguda... Büyükler tarafından küçüklere sesli okumaya son derece elverişli "Sevgi Nereden Gelir?" her yaşta insanın en temel ihtiyacına karşılık gelen bir hediye niteliğinde.

Baskı Sayısı: 2. Baskı
Sayfa Sayısı: 32
Cilt Tipi: Karton Kapak
Kağıt Cinsi: Kitap Kağıdı
Boyut: 29.5 x 20 cm

2019



İLK ADIMLAR: AYŞE'NİN GÜNLERİ-1

Türkiye çağdaş çocuk ve gençlik edebiyatında klasikleşmiş eserler arasında yerini alan “Ayşe'nin Günleri Serisi”nin ilk kitabı “İlk Adımlar”da, usta yazar Gülsüm Cengiz, her yaştan okurun kalbinde taht kuran Ayşe karakterini titizlikle işlerken, o dönemin Türkiye'sinde emekçi bir ailenin çocuğu olmanın zor kadar da iç ısıtan yanlarına ayna tutuyor.



Baskı Sayısı: 1. Baskı
Sayfa Sayısı: 214
Cilt Tipi: Karton Kapak
Kağıt Cinsi: Kitap Kağıdı
Boyut: 14.5 x 21 cm

2019



BİR BULUTUN ARDINDA: AYŞE'NİN GÜNLERİ 2

Türkiye'den sonra Avusturya'da, İsviçre'de, Suriye'de, Almanya'da ve Hırvatistan'da uluslararası beğeni kazanan, çeşitli ödüllere layık görülen "Ayşe'nin Günleri"nden 20'yi aşkın yıl sonra yazılan "Bir Bulutun Ardında"da, kitabın ana karakteri Ayşe ümidinden, direncinden ve hayal gücünden hiç bir şey yitirmeden tekrar karşımızda!

2019

Baskı Sayısı: 1. Baskı
Sayfa Sayısı: 324
Cilt Tipi: Karton Kapak
Kağıt Cinsi: Kitap Kağıdı
Boyut: 14.5 x 21 cm



SAHI NEDİR FAŞİZM?

Dünyada, belgesel niteliğindeki grafik romanlarıyla kendinden söz ettiren çizer Kalle Johansson'un yeni kitabı "Sahi Nedir Faşizm?", faşizm araştırmalarıyla tanınan tarihçi Lena Berggren ile yapılan röportajlara dayanıyor. Faşizmin kavramsal anlamını, tarihsel gelişimini ve yol açtığı korkunç sonuçları işleyen eser, faşist düşünce ve akımların genç kuşakları dünden bugüne nasıl etkilediği üzerinde de duruyor.

Baskı Sayısı: 1. Baskı
Sayfa Sayısı: 64
Cilt Tipi: Karton Kapak
Kağıt Cinsi: Kitap Kağıdı
Boyut: 21.5 x 22.5 cm

2019

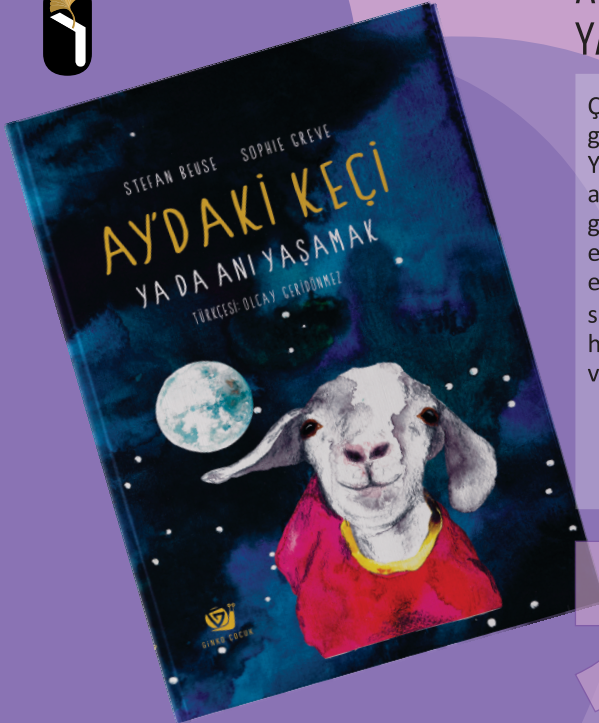


BİR AVUÇ YILDIZ

Dünyaca tanınmış Almanyalı yazar Rafik Schami'nin, Ortadoğu'nun tüm renklerini okurun zihninde canlandıran büyümlü bir yazım stili var. "Bir Avuç Yıldız", Schami'nin Şam'da geçen çocukluk ve gençliğinden izler taşıyan, otobiyografik yanı ağır basan en ünlü romanlarından biri. Günlük formundaki eser, 14 yaşındaki bir gencin, çok farklı din ve kültürleri barındıran bir kentin kenar mahallesinde ergenlikten yetişkinliğe geçişini anlatıyor.

2019

Baskı Sayısı: 1. Baskı
Sayfa Sayısı: 224
Cilt Tipi: Karton Kapak
Kağıt Cinsi: Kitap Kağıdı
Boyut: 14.5 x 21 cm



AY'DAKİ KEÇİ YA DA ANI YAŞAMAK

Çocukların sınırsız hayal gücüne güvenen “Ay’daki Keçi ya da Anı Yaşamak”, Ay’da yaşayan bir keçi kadar alışılmadık bir kitap. Çağdaş çocuk ve gençlik edebiyatında ferah bir soluk etkisi yapan eser, cılgın buluşları, eğlenceli dili, felsefi derinliği ve sıra dışı çizimleriyle küçük-büyük herkese unutulmaz bir okuma deneyimi vaat ediyor.

Baskı Sayısı: 2. Baskı
Sayfa Sayısı: 80
Cilt Tipi: Karton Kapak
Kağıt Cinsi: Kitap Kağıdı
Boyut: 14 x 21 cm

2019



MAVİ KULÜBE

Ödüllü yazar Susan Kreller'in polisiye roman sürükleyiciliğine ve psikolojik roman derinliğine sahip kitabı "Mavi Kulübe ya da görmezden gelinen filler", genç okuru edebiyatla sarmalayarak yakıcı toplumsal sorunlar üzerine düşündürtmeyi başarırken, yetişkinlere de sarsıcı bir okuma deneyimi vaat ediyor.

2019

Baskı Sayısı: 1. Baskı
Sayfa Sayısı: 160
Cilt Tipi: Karton Kapak
Kağıt Cinsi: Kitap Kağıdı
Boyut: 14.5 x 21 cm



KÜÇÜK

İsveçli yazar ve çizer Stina Wirsén'in "illüstrasyonları ve hikâyesiyle çocukların içsel gelişimine katkı sunduğu için" 2017 Huckepack içi Ödülü'ne layık görülen eseri "Küçük", aile şiddetin çocuklar üzerindeki etkilerine eğiliyor.

Bu hassas konuyu küçük okuru örselemeden, büyük bir duyarlılıkla ele alan resimli kitap büyükleri sorumluluğa çağırırken, küçükleri anlatmaya teşvik ediyor.

Baskı Sayısı: 1. Baskı

Sayfa Sayısı: 36

Cilt Tipi: Karton Kapak

Kağıt Cinsi: Kuşe Kağıt

Boyut: 21 x 15 cm

2019



BİZİM EVİN HALLERİ

Başka türlü olamazdı. Sınıfın yenisi tabii ki Bert'in yanına düşecekti. Sonuçta ondan başka masasında yalnız oturan yok.

Ama Bert'in, sınıfta hemen gülüşmelere neden olan eski moda ismi dışında, her şeyiyle yeni izlenimi veren yeni sıra arkadaşı gibi parlak ayakkabıları, parlak notları ve ona şahane öğle yemekleri hazırlayan bir hizmetlisi de yok. Bert, bulaşıkçılık yapan babası, emizliğe giden annesi ve üç kardeşiyle birlikte "bildiğin kaos" ortamında yaşıyor.

Ama anne-babası uzun bir iş seyahatine çıkınca şu parlak çocuk yine de zengin ve sıkıcı aile dostlarının yanında kalmaktansa Bert'e misafir olmayı seçiyor. Çünkü bazen "bildiğin kaos" insana düzenden, temizlikten ve koca bir sessizlikten çok daha çekici gelebiliyor...

Baskı Sayısı: 2. Baskı
Sayfa Sayısı: 48
Cilt Tipi: Karton Kapak
Kağıt Cinsi: Kitap Kağıdı
Boyut: 14 x 21 cm

2019