

1403

2018



BİR KADIN İŞÇİNİN GENÇLİĞİ

Avusturya'daki proleter kadın hareketinin kurucusu ve sosyalizm mücadelesinin önderlerinden biri olan, birçok kez milletvekili seçilip Clara Zetkin'in ardından Uluslararası Kadın Komitesi'nin başkanlığını yürüten Adelheid Popp'un anılarından oluşan bu kitap yalnızca işçi kadınlar için değil, hakları için mücadele eden öğrenci, emekli, kamu emekçisi kadınlar, ev kadınları ve erkek işçiler için de çok sayıda yol gösterici deneyi içermektedir.

Baskı Sayısı: 1. Baskı
Sayfa Sayısı: 208
Cilt Tipi: Karton Kapak
Kağıt Cinsi: Kitap Kağıdı
Boyut: 13.5 x 19.5 cm

2018



BİR KRİZİN ANATOMİSİ

2008 yılının son aylarına doğru büyük bir kriz patlamış ve birçok ülke bu krizden payını almıştı. Bu ülkelerden biri de Amerika Birleşik Devletleri'ydi kuşkusuz. Finansal sistemleri toz duman olmuş, iflasla yüz yüze gelen pek çok banka ve finansal kuruluş kamudan aktarılacak kaynaklara bel bağlamıştı. Piyasalarda yaşanan kaos günden güne büyüyerek etki alanını genişletmekteydi.

Murat Birdal'ın üzerinde titizlikle çalıştığı ve çeşitli araştırmalarının sonucunda kaleme aldığı "Bir Krizin Anatomisi" 2008 krizini ve dünya ekonomisindeki dönüşümü irdeliyor.

Baskı Sayısı: 1. Baskı
Sayfa Sayısı: 268
Cilt Tipi: Karton Kapak
Kağıt Cinsi: Kitap Kağıdı
Boyut: 13.5 x 19.5 cm

2018



SANATIN GERÇEKLEŞME İLE ESTETİK İLİŞKİLERİ

Bu kitap ünlü Rus devrimci demokrat, bilim adamı, yazar ve eleştirmen Çernişevski'nin üniversitede savunduğu tez metnidir. Felsefe ve estetikte materyalizmi, sanatta gerçekçiliği konu alan bu tezin savunması Rusya'da büyük bir toplumsal olay olmuş, çok sayıda dinleyici Çernişevski'yi dinlemek için konferans salonuna akın etmiştir.

Baskı Sayısı: 1. Baskı
Sayfa Sayısı: 144
Cilt Tipi: Karton Kapak
Kağıt Cinsi: Kitap Kağıdı
Boyut: 13.5 x 19.5 cm



ÇIKRIKLAR DURUNCA

“19. yüzyılın sonu. Avrupa sanayi ürünlerindeki gücüyle yerli el tezgâhlarını paldır küldür çökertiyor. Devlet, her geçen gün biraz daha kötüleşen hayat şartları karşısında kayıtsız; dahası, devlet kendi halkını yola getirmeye çalışıyor. Art arda patlak veren korkunç olaylar, Alevi Sünni çatışmasına kadar sürükleyecek insanları. İsyanlar, eşkıyalar, mazlumla zalimin birbirine karışması...”
(Selim İleri)

Baskı Sayısı: 2. Baskı
Sayfa Sayısı: 208
Cilt Tipi: Karton Kapak
Kağıt Cinsi: Kitap Kağıdı
Boyut: 13.5 x 19.5 cm

2018



MADDİ OLMAYAN EMEK TEORİSİ

Bilgisayarların ve enformasyon teknolojisinin kullanımı ve hizmet sektöründeki büyümeyle birlikte, post-endüstriyel bir aşamaya geçtiğimiz öne sürülmektedir. Buna göre “maddi olmayan” yeni emek biçimleri hâkim hale gelmekte ve yeni bir emek anlayışına ihtiyaç duyulmaktadır.

Oysa Marx’ın teorilerinin çağdaş iş biçimlerine uygulanamaz olduğu fikri, onun düşüncesinin ciddi bir biçimde yanlış anlaşılmasına dayanmaktadır. Arif Koşar’ın hazırlamış olduğu, 9 makaleden oluşan bu kitapta, günümüz dünyasında ortaya çıkan yeni iş ve emek biçimlerinin, Marksist diyalektik yöntemin zenginliğiyle daha güçlü bir biçimde kavranabileceği savunulmaktadır.

2018

Baskı Sayısı: 1. Baskı
Sayfa Sayısı: 216
Cilt Tipi: Karton Kapak
Kağıt Cinsi: Kitap Kağıdı
Boyut: 13.5 x 19.5 cm

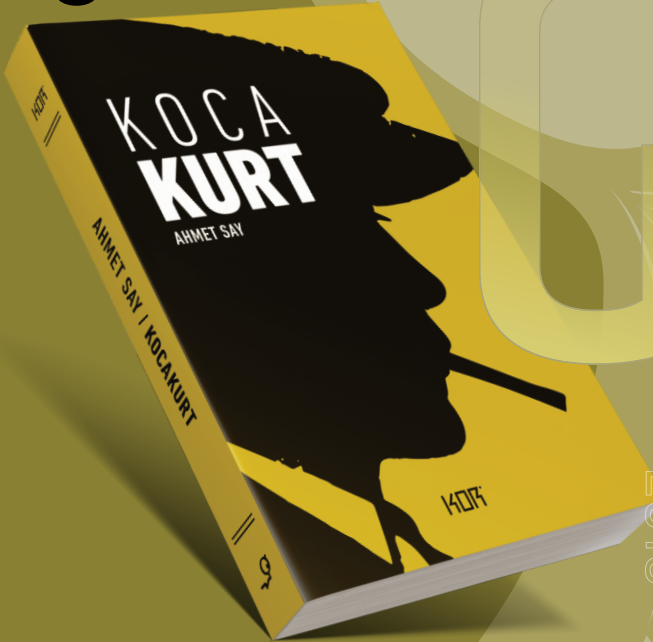


SOVYETLER BİRLİĞİ KOMÜNİST PARTİSİ (BOLŞEVİK) TARİHİ

Rusya'da 1905 yılındaki burjuva demokratik devrimini, 1917 yılı Şubat ayındaki burjuva devrimini ve 1917 Ekim sosyalist devrimini kapsayan tarihi yolun başlıca sonuçları nelerdir? Bu tarih bizim için ne ifade etmektedir? Yanıtlar, Sovyetler Birliği Komünist Partisi'nin (Bolşevik) mücadele tarihinde yatıyor.

Baskı Sayısı: 2. Baskı
Sayfa Sayısı: 456
Cilt Tipi: Karton Kapak
Kağıt Cinsi: Kitap Kağıdı
Boyut: 13.5 x 19.5 cm

2018



KOCAKURT

“Ahmet Say’ın ustalığı, Türkiye’nin ekonomik-toplumsal yapısı hakkındaki bilgisini bilgiçliğe kaçmadan vermesinde. Bunu yaparken mizah yeteneğini de ortaya koymuş oluyor.

Nice önemli doğruları kısa bir cümle içinde verebiliyor; gereksiz açıklamalara girmiyor, okurun anlayışına güveniyor.”
(Fethi Naci, 1976)

Baskı Sayısı: 1. Baskı
Sayfa Sayısı: 280
Cilt Tipi: Karton Kapak
Kağıt Cinsi: Kitap Kağıdı
Boyut: 13.5 x 19.5 cm

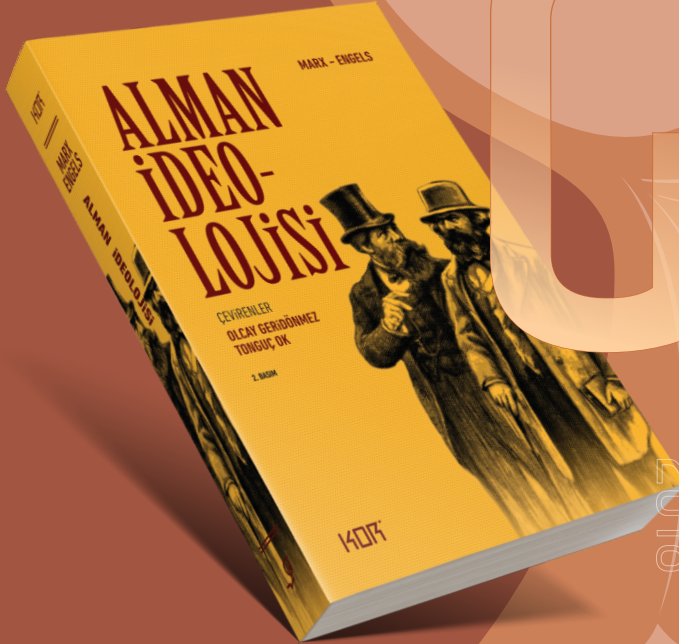


SİĞINMACI ÇOCUK

Yazar Benjamin Zephaniah bu kitabında savaş mağduru bir çocuğun ve ailesinin başına gelenleri, onların en derinde hissettikleriyle birlikte okurlarına sunmaktadır. Kitabın kahramanı Alem dünyadaki milyonlarca mülteci çocuktan sadece biri. Gücü yetecek mi bu düzende bir yırtık açabilmeye? Kendi ve kendi gibi olan tüm çocuklar için...

Baskı Sayısı: 1. Baskı
Sayfa Sayısı: 296
Cilt Tipi: Karton Kapak
Kağıt Cinsi: Kitap Kağıdı
Boyut: 13.5 x 19.5 cm

2018



ALMAN İDEOLOJİSİ

“Alman İdeolojisi”, Marx ve Engels’in kendi görüş açılarıyla “Alman felsefesinin ideolojik bütün tarzları” arasındaki uzlaşmaz farklılığı göstermek üzere giriştikleri zorlu bir çalışmanın sonucu olarak doğmuştur. Marksizmin kuruluşunun ilk yapıtaşları bu çalışma sırasında temele konmuş; materyalist tarih teorisinin ilk ve en geniş açıklaması da burada gerçekleştirilmiştir. Marx ve Engels’in eski felsefi görüşleriyle saplaşmalarının son noktası olan bu çalışmanın kaderi ne var ki tarihsel materyalizmin kurucusu iki ustanın diğer eserlerinden oldukça farklıdır:

El yazmaları halinde 1932 yılına kadar gün ışığına çıkmayı beklemiş olan eser tam metin olarak bugüne dek çok az dilde yayımlanmıştır. Eserin bu tam metni Türkçeye kazandırılırken Marksizm-Leninizm Enstitüsü tarafından hazırlanan Almanca ve İngilizce basımlarından yararlanılmıştır.

Baskı Sayısı: 2. Baskı
Sayfa Sayısı: 600
Cilt Tipi: Karton Kapak
Kağıt Cinsi: Kitap Kağıdı
Boyut: 16 x 24 cm

2018



TARİHSEL MATERYALİZM ÜZERİNE MEKTUPLAR (1890-1894)

“Tarihsel Materyalizm Üzerine Mektuplar” kitabı, Friedrich Engels’in son dönemlerinde yazmış olduğu mektupları içermekte ve materyalist tarih görüşünün önemli yanları hakkında bilgi vermektedir.



Baskı Sayısı: 2. Baskı
Sayfa Sayısı: 48
Cilt Tipi: Karton Kapak
Kağıt Cinsi: Kitap Kağıdı
Boyut: 11.5 x 16 cm

2018

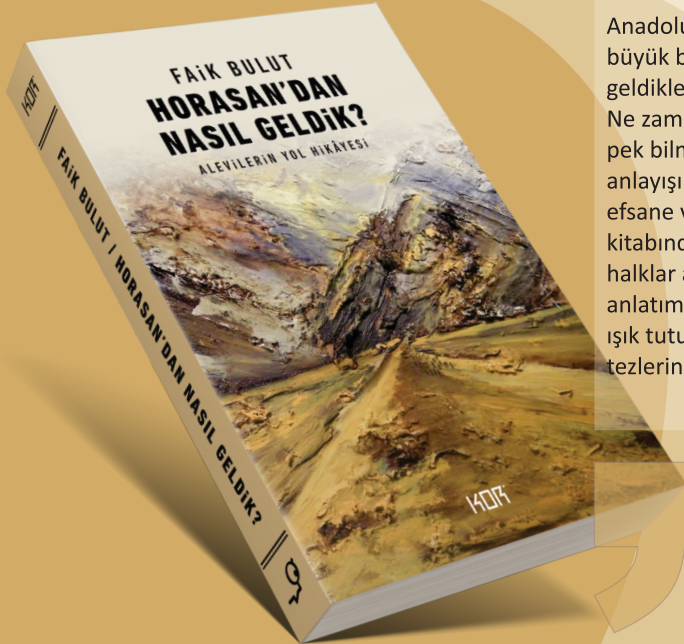


MARX VE YABANCILAŞMA

Sean Sayers'ın bu kitabı, Marx'ın kavramlarını onun yönetsel varsayımları bağlamında ele alarak yabancılaşma kuramını nasıl geliştirdiğine açıklık getiriyor. Marx'ın Hegelci diyalektiği materyalist bir temelde devrildiğini hatırlatan Sayers, böylece sadece yabancılaşma değil Marx'ın emek, işbölümü ve komünizm yaklaşımını derinlemesine ve tüm zenginliğiyle açıklama başarısını gösteriyor.

Baskı Sayısı: 1. Baskı
Sayfa Sayısı: 260
Cilt Tipi: Karton Kapak
Kağıt Cinsi: Kitap Kağıdı
Boyut: 13.5 x 19.5 cm

2018

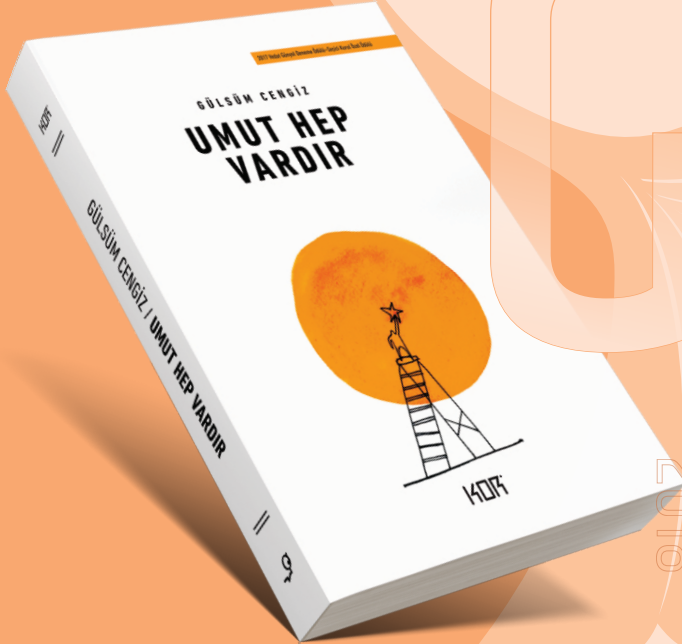


HORASAN'DAN NASIL GELDİK?

Anadolu'daki Türk ve Kürtlerin büyük bir kısmı Horasan'dan geldiklerini söylerler. Ne zaman, niçin ve nasıl geldiklerini ise pek bilmezler. Çoğunluk, resmî tarih anlayışı çerçevesinde oluşan rivayet, efsane ve gerçekdışı olaylara inanır. Bu kitabında Faik Bulut resmî tarih tezleri ve halklar arasında yaygın olan bu yanlış anlatımların dışında bir Horasan tarihine ışık tutuyor; Horasan konusunda resmî tezlerin yarattığı ezberi de bozuyor.

Baskı Sayısı: 5. Baskı
Sayfa Sayısı: 480
Cilt Tipi: Karton Kapak
Kağıt Cinsi: Kitap Kağıdı
Boyut: 16 x 24 cm

2018



UMUT HEP VARDIR

Şair Gülsüm Cengiz'in 35 yıla ulaşan yazarlık yaşamının bir özeti gibi olan "Umut Hep Vardır" kitabı 2018'den 1994'e, 2018'den 2000'li yıllara bir selamdır.

Geçmişte kalmış bir dostla rastlaşmak, içimizdeki özlemin coşkusuyla sıcak bir merhaba demek belki de... İyi kötü tüm yaşanmışlıkları önümüze katıp geleceğin dünyasını kurma yolunda umuttur ve dirençtir hepimize.

Baskı Sayısı: 1. Baskı
Sayfa Sayısı: 248
Cilt Tipi: Karton Kapak
Kağıt Cinsi: Kitap Kağıdı
Boyut: 13.5 x 19.5 cm

2018



PARAMAZLAR: BEYAZIT'TA 20 DARAĐACI

Ermeni sosyalist liderlerden Paramaz'la 19 arkadaşının idam sürecine ve sonrasına tanıklık eden bu kitap, Türkiye'de sosyalist kültürün ve sol hareketin tarihinin gerçek kökleriyle anlaşılması için önemli bir olanak sunmaktadır.

İstanbul'daki bir halk kütüphanesinde tesadüfen bulunan kitap, Ermenice aslından Aris Nalci tarafından Türkçeye kazandırılmıştır.

Baskı Sayısı: 2. Baskı
Sayfa Sayısı: 184
Cilt Tipi: Karton Kapak
Kağıt Cinsi: Kitap Kağıdı
Boyut: 13.5 x 19.5 cm

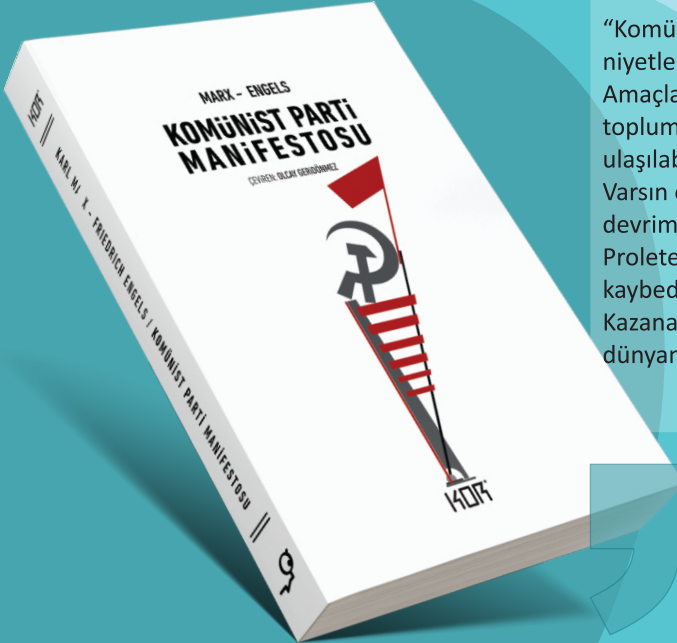


DEMİR ÖKÇE

“Demir Ökçe” ilk yayımlandığı 1906 yılından bu yana elden düşmeyen bir edebiyat başyapıtıdır. Ezilenlerin sömürlere karşı verdiği mücadeleyi büyük bir başarıyla işleyen bu öncü eser yüzyıl boyunca ilerici kuşaklar için bir eğitim kitabı olmuş, ezilenleri konu alan yazarlara esin vermiştir. Eserin, büyük edebiyatçılarımızdan Sabahattin Ali’nin başlayıp dil ustası Emin Türk Eliçin’in tamamladığı Türkçedeki ilk çevirisini okurlarımıza sunuyoruz.

Baskı Sayısı: 3. Baskı
Sayfa Sayısı: 256
Cilt Tipi: Karton Kapak
Kağıt Cinsi: Kitap Kağıdı
Boyut: 13.5 x 19.5 cm

2018



KOMÜNİST PARTİ MANİFESTOSU

“Komünistler, görüşlerini ve niyetlerini gizlemeyi zül sayar. Amaçlarına ancak şimdiye kadarki tüm toplum düzeninin zorla devrilmesiyle ulaşabileceğini açıkça beyan ederler. Varsın egemen sınıflar bir komünist devrim ürküntüsüyle tir tir titresin. Proleterlerin onda zincirlerinden başka kaybedecek bir şeyi yoktur. Kazanacakları bir dünya vardır. Bütün dünyanın proleterleri birleşin!”

Baskı Sayısı: 2. Baskı
Sayfa Sayısı: 182
Cilt Tipi: Karton Kapak
Kağıt Cinsi: Kitap Kağıdı
Boyut: 13.5 x 19.5 cm

2018

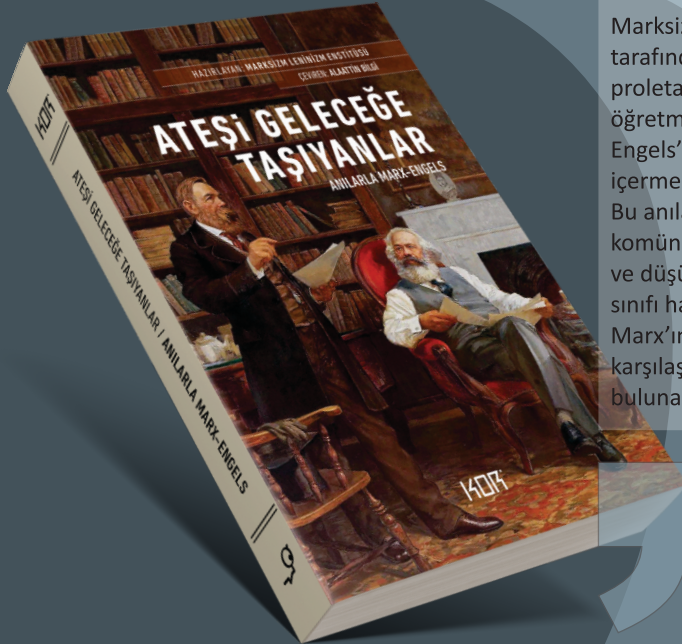


MANİFESTOYA PARTIYA KOMUNİST (KÛRTÇE)

“Xeyaletetek li Ewropayê digere:
Xeyaleta Komunîzmê. Hemû
desthilatdarên Ewropaya kevn
–Papa û Çar, Metternîck û Guîzat,
Radîkalên Fransiz û sîxurên
polîsên Alman-di navbera xwe de
tifaqeke pîroz çêkirin, da ku vê
spêleyê biqewitînin.”

2018

Baskı Sayısı: 1. Baskı
Sayfa Sayısı: 56
Cilt Tipi: Karton Kapak
Kağıt Cinsi: Kitap Kağıdı
Boyut: 13.5 x 19.5 cm



ATEŞİ GELECEĞE TAŞIYANLAR: ANILARLA MARX-ENGELS

Marksizm Leninizm Enstitüsü tarafından hazırlanan bu derleme, proletaryanın büyük öncüleri ve öğretmenleri Karl Marx ile Friedrich Engels'in çağdaşlarının anılarını içermektedir.

Bu anıların yazarları arasında, bilimsel komünizmin kurucularının dostları ile fikir ve düşünce arkadaşları, uluslararası işçi sınıfı hareketinin önde gelen simaları, Marx'ın yakınları; Marx ve Engels'le karşılaşmış kendileriyle fikir alışverişinde bulunanlar bulunmaktadır.

Baskı Sayısı: 1. Baskı

Sayfa Sayısı: 488

Cilt Tipi: Karton Kapak

Kağıt Cinsi: Kitap Kağıdı

Boyut: 13.5 x 19.5 cm

2018



KILANCIK SESLERİ

Uzun süre yayıncılık yapan ve birçok eserin Türkçeye kazandırılmasını sağlayan Medet Kurtulmaz ilk romanı “Kılançık Sesleri” ile okurlarla buluşuyor. Dersimli olan yazar, Dersim katliamı mağdurlarının hikâyesini bizlere anlatıyor: oradaymışız gibi, o anı yerinde yaşıyormuşuz gibi...

Baskı Sayısı: 1. Baskı
Sayfa Sayısı: 192
Cilt Tipi: Karton Kapak
Kağıt Cinsi: Kitap Kağıdı
Boyut: 13.5 x 19.5 cm

2018

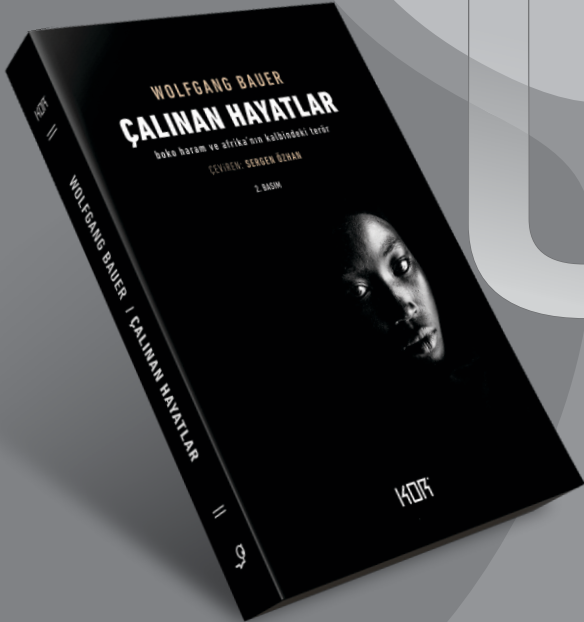


TÜRK SAFO'SU MİHRÎ HATUN

Mihrî Hatun, 15. ve 16. yüzyıl divan edebiyatımızın iki kadın şairinden birisidir. Kadın dünyasını sorgulayan, kadınların hislerini aktarabilen, döneminin tabularını zorlayan tek kadın divan şairidir. Bu cesurluğu onun Antik Yunan kadın filozofu ve şairi Sappho ile kıyaslanmasına ve divan edebiyatımızı inceleyen yabancı uzmanların “o dönemde Doğulu bir kadının bu biçimde şiirler yazmasını şaşılacak bir durum” olarak nitelendirmelerine neden olmuştur. Sennur Sezer bu kitabında şiirleri, yaşamı, dönemindeki şairlerle çatışmaları ve kadının toplumdaki yeri için yazdıklarıyla bir öncü olan Mihrî Hatun’u roman tadında anlatmaktadır.

Baskı Sayısı: 1. Baskı
Sayfa Sayısı: 288
Cilt Tipi: Karton Kapak
Kağıt Cinsi: Kitap Kağıdı
Boyut: 13.5 x 19.5 cm

2018



ÇALINAN HAYATLAR

Nijerya'da faaliyet gösteren terör örgütü Boko Haram 2014 yılında yatılı bir okuldan 276 kız öğrenciyi kaçırdığında dünya çapında bilininir hale geldi.

“Başkalarının acılarına gözümüzü kapatırsak, yakında kendi acılarımıza ağlamamız işten bile değil” diyen Alman gazeteci yazar Wolfgang Bauer, 2015'te, Boko Haram'ın elinden kaçmayı başarmış kadın ve kız çocuklarıyla konuşmak için Nijerya'ya gitti ve tanıklıklardan oluşan ama aynı zamanda terörün tarihsel ve politik arka planına da ışık tutan bu kitabı hazırladı.

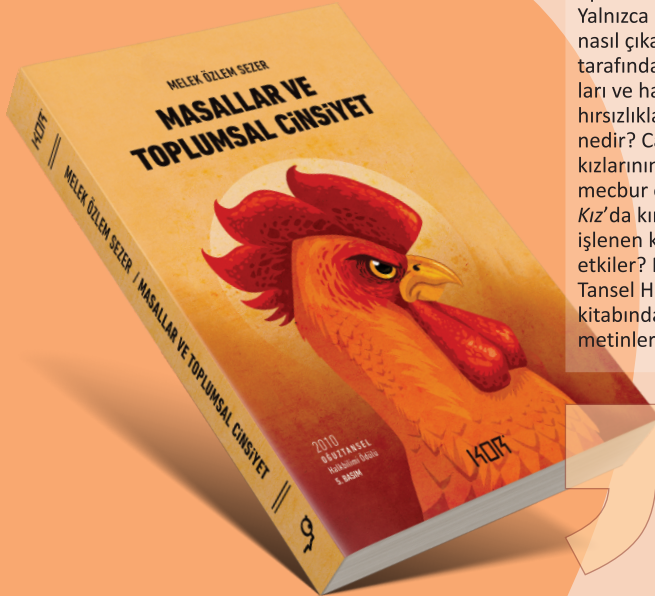
2018

Baskı Sayısı: 2. Baskı
Sayfa Sayısı: 184
Cilt Tipi: Karton Kapak
Kağıt Cinsi: Kitap Kağıdı
Boyut: 13.5 x 19.5 cm



MASALLAR VE TOPLUMSAL CİNSİYET

Bir ölü olan Pamuk Prenses'in öpülmesi neden bizi dehşete düşürmez? Yalnızca basit bir öpücük boğazındaki elmayı nasıl çıkarır? Hansel ve Gretel'in aileleri tarafından fakirliğe çare olarak ormana atılmaları ve haneye tecavüz, yamyamlık, cinayet, hırsızlıkla devam eden maceralarının anlamı nedir? Cam tabut, camdan pabuçlar ve peri kızlarının kuğu kanatları çalınınca evlenmeye mecbur olması ne anlama gelir? *Kırmızı Başlıklı Kız*'da kırmızı neyin simgesidir? Masallarda işlenen kodlar yetişkin yaşamımızda bizi nasıl etkiler? Melek Özlem Sezer'in 2010 Oğuz Tansel Halk Bilimi Ödülü'ne layık görülen bu kitabında, hepimizin bildiği masalların alt metinlerini öğrendiğe şaşıracaksınız.



Baskı Sayısı: 6. Baskı
Sayfa Sayısı: 240
Cilt Tipi: Karton Kapak
Kağıt Cinsi: Kitap Kağıdı
Boyut: 13.5 x 19.5 cm

2018

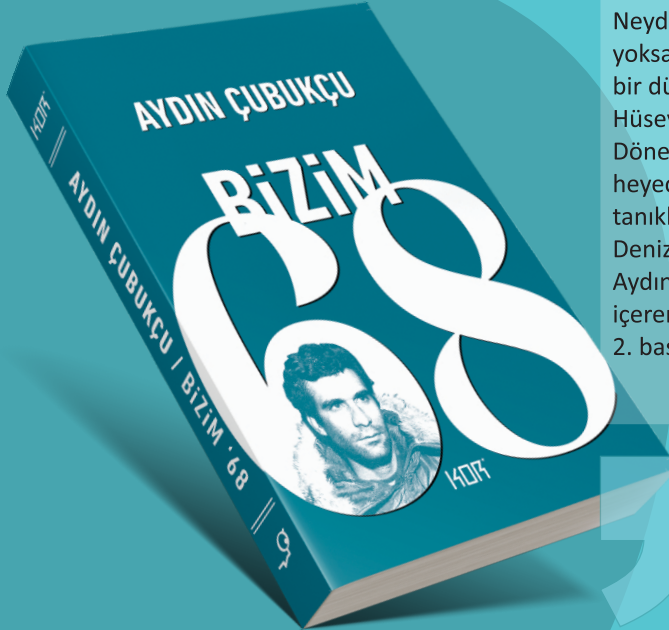


VATANDAŞ ABUZER

“Vatandaş Abuzer” ülkemizin karanlık dönemi 12 Eylül’ü ti’ye alan, cuntanın getirdiği boğucu havayı, polis merkezleri ve tutukevlerindeki uygulamaları, ikbal peşindeki işkenceci şefleri, kraldan çok kralcı komutanları; tüm zalimliklerine karşın zavallılıkları ve gülünçlükleriyle betimleyen bir roman. Vurdumduymaz, saf, açık sözlü konuşkan kahramanımız Abuzer, 12 Eylül’ün uygulamalarına çağdaş bir Bektâşi tavrıyla katlanırken, bu heybetli zalim devin, aslında toplumsal destekten yoksun, gülünç ve zavallı bir fani olduğunu gösteriyor bizlere.

2018

Baskı Sayısı: 2. Baskı
Sayfa Sayısı: 312
Cilt Tipi: Karton Kapak
Kağıt Cinsi: Kitap Kağıdı
Boyut: 13.5 x 19.5 cm



BİZİM '68

Neydi '68'? Tarihin bir şakası mı, yoksa, tarihe yön veren çelişmelerin bir düğüm noktası mı? Deniz, Yusuf, Hüseyin, Mahir, İbrahim, Sinan... Dönemin bütün fırtınasını, neşesi, heyecanı ve acısıyla yaşamış olanların tanıklıklarıyla "Bizim 68" kitabı Denizlerin idam edilişlerinin 50. yılında Aydın Çubukçu'nun yeni önsözünü içeren 2. baskısıyla okurlarla buluşuyor.

Baskı Sayısı: 2. Baskı
Sayfa Sayısı: 296
Cilt Tipi: Karton Kapak
Kağıt Cinsi: Kitap Kağıdı
Boyut: 13.5 x 19.5 cm

2018



ATEŞİ ÇALMAK

(5 CİLT)

“Ateşi Çalmak”, bilimsel sosyalizmin iki kurucusu Karl Marx ve Friedrich Engels’in yaşadıkları dönemin belgesel romanıdır. Tamamı beş cilt halinde Türkçeye kazandırılan bu büyük eser, biyografik bir romanın alışılmış sınırlarını aşan bir konu ve ayrıntı zenginliğine sahiptir.

Sovyet araştırmacı ve yazar Galina Serebryakova, XIX. yüzyılın büyük işçi mücadelelerini, bu mücadelenin sınıf önderlerini, teorisyenlerini ve örgütçülerini, tümüyle belgelere dayanan bir roman kurgusu içinde anlatmaktadır.

Baskı Sayısı: 2. Baskı
Sayfa Sayısı: 2504
Cilt Tipi: Karton Kapak
Kağıt Cinsi: Kitap Kağıdı
Boyut: 13.5 x 19.5 cm



2018



HİRİSTİYAN PROTESTANLIĞININ VE KIZILBAŞ İNANCININ DOĞUŞU

“Hıristiyan Protestanlığının ve Kızılbaş İnançının Doğuşu” kitabı, gerek işlenen konular gerekse yaklaşım bakımından ve 1890’lı yıllarda kaleme alınmış olması açısından “dönemin önemli belgesi” niteliği taşımaktadır.

Bu araştırmada Nazaret Dağavaryan kaynak inançları inceleyerek, Protestanlığın ve Kızılbaşlığın bu inançlardan nasıl doğduğunu ve mevcut zamandaki durumlarını irdelemiştir.

Baskı Sayısı: 2. Baskı
Sayfa Sayısı: 176
Cilt Tipi: Karton Kapak
Kağıt Cinsi: Kitap Kağıdı
Boyut: 13.5 x 19.5 cm

2018