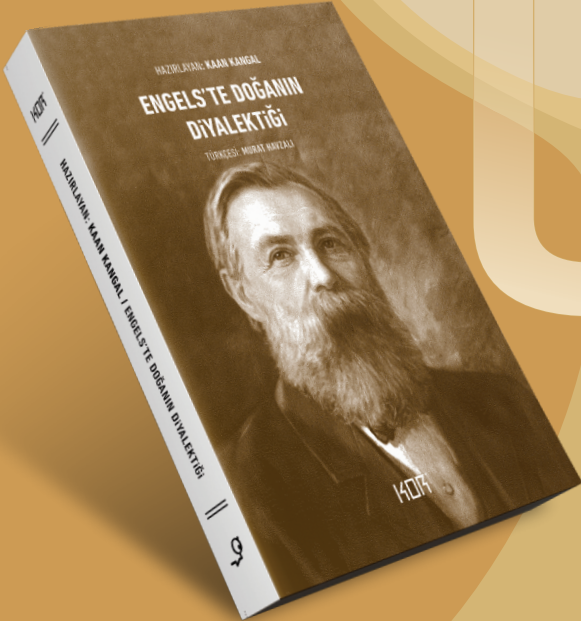


1403

2021

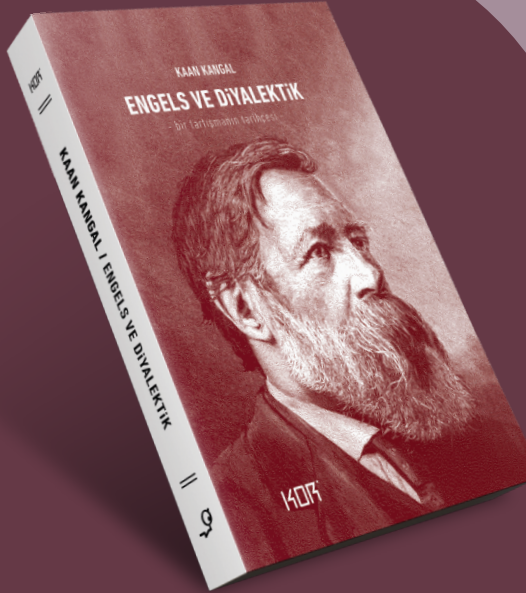


ENGELS'TE DOĞANIN DİYALEKTİĞİ

“2020 Engels Yılı” vesilesiyle Kaan Kangal tarafından yayıma hazırlanan bu derleme kitap, Engels'in doğanın diyalektiği çalışmaları ile bunun çeşitli bilim alanlarındaki yansımalarına ve onun meşhur “Doğanın Diyalektiği” kitabına odaklanmaktadır.

2021

Baskı Sayısı: 1. Baskı
Sayfa Sayısı: 262
Cilt Tipi: Karton Kapak
Kağıt Cinsi: Kitap Kağıdı
Boyut: 13.5 x 19.5 cm

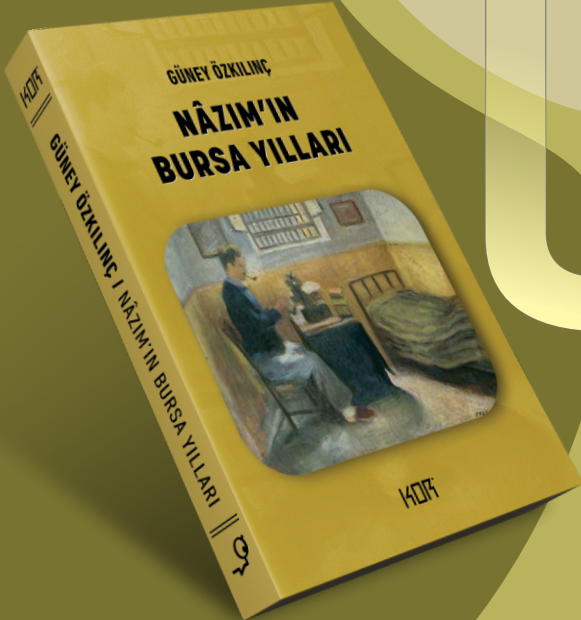


ENGELS VE DİYALEKTİK

“2020 Engels Yılı” vesilesiyle Kaan Kangal tarafından kaleme alınan bu kitapta, Marksist felsefi düşüncenin 19. yüzyılda klasik Alman felsefesiyle ve kuramsal doğa bilimleri arasında kurduğu eleştirel ilişkinin nasıl bir tabiata sahip olduğu ve bu ilişkinin etki alanının kapsamının bugün nasıl genişletilebileceği incelenmektedir.

Baskı Sayısı: 1. Baskı
Sayfa Sayısı: 196
Cilt Tipi: Karton Kapak
Kağıt Cinsi: Kitap Kağıdı
Boyut: 13.5 x 19.5 cm

2021



NÂZİM'İN BURSA YILLARI

Hapishane yıllarının büyük bölümü Bursa'da geçen Nâzim Hikmet, “Memleketimden İnsan Manzaraları” ve “Kuvâyi Milliye” başta olmak üzere pek çok şiir kitabını, tiyatro ve senaryosunu burada yazdı.

Bursa Hapishanesi'ndeki mahkûmlara felsefe, tarih ve politika dersleri verdi, onların yaşamlarına dokundu, sohbetleri sırasında onlardan çok şey öğrendi. Hapishaneye dokuma tezgâhları getirilmesini sağladı... Güney Özkılınç yıllar süren bir araştırmayla, Nâzim Hikmet'le hapis yatan, onun şiirlerinde adı geçen insanları ve yakınlarını buldu; anıları, bilinmeyen fotoğrafları bu kitapta derledi.

Baskı Sayısı: 1. Baskı
Sayfa Sayısı: 344
Cilt Tipi: Karton Kapak
Kağıt Cinsi: Kitap Kağıdı
Boyut: 13.5 x 19.5 cm

2021

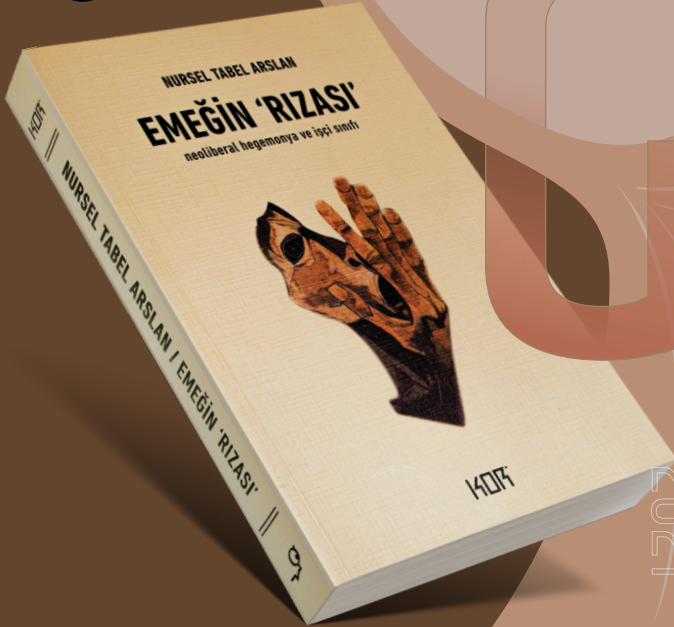


PERŞEMBE MEKTUPLARI

Mektup, dünden bugüne, bugünden geleceğe olan iletinin anahtarıdır. Sennur Sezer, “Perşembe Mektupları”yla bugün yitirdiğimiz o anahtarı bize, son bir kez, vermek istiyor. “Perşembe Mektupları”, içeriklerinin, özgün düşüncelerinin yanı sıra anlatımıyla dili açısından da şiir tadında. Sürükleyici mektuplar. Sennur Sezer’in karşısındakine yazdığı her mektup, kendisine yazdığı mektuplar olduğu gibi, aynı zamanda, hepimize yazılmış mektuplardır.

Baskı Sayısı: 1. Baskı
Sayfa Sayısı: 424
Cilt Tipi: Karton Kapak
Kağıt Cinsi: Kitap Kağıdı
Boyut: 13.5 x 19.5 cm

2021



EMEĞİN 'RIZASI'

Hegemonya sadece kültürel ve siyasal alanda değil, aynı zamanda ekonomik ilişkiler içerisinde de kurulabilen ve üstelik somut olarak da gösterilebilen bir şeydir. Elinizdeki bu çalışma hegemonya kavramını üst yapısal uğraklardan alıyor ve bunları göz ardı etmeden alt yapısal, nesnel koşulları da analizin içerisine dahil ediyor. Kültürel, siyasal ve ekonomik yapıları ilişkisel ve bütüncül bir yaklaşımla ele alan bu çalışma, hegemonya kavramı altında görünenleri aşır görünmeyenlere odaklanıyor. Hegemonya üzerine düşünen ve çalışanlar için bir başucu kitabı.

Baskı Sayısı: 1. Baskı
Sayfa Sayısı: 290
Cilt Tipi: Karton Kapak
Kağıt Cinsi: Kitap Kağıdı
Boyut: 13.5 x 19.5 cm

2021



18. HÜCRE

Ömrünü edebiyata adayan Ali Eşref Dervişyan hem İran dili ve edebiyatı hem de İran Yazarlar Birliği için verdiği mücadeleyle bilinir. Gerçekçi yazımıyla İranlı Charles Dickens olarak anılmaktadır. Yazdığı öykülerden ve siyasi faaliyetlerden dolayı da Şah rejimi tarafından hapse, işkenceye, sansüre maruz kalır. Her şeye rağmen yazmaya devam eder. Şah'ın işkence evlerinden de "18. Hücre" adlı romanı ortaya çıkar.



Baskı Sayısı: 1. Baskı
Sayfa Sayısı: 102
Cilt Tipi: Karton Kapak
Kağıt Cinsi: Kitap Kağıdı
Boyut: 13.5 x 19.5 cm

2021

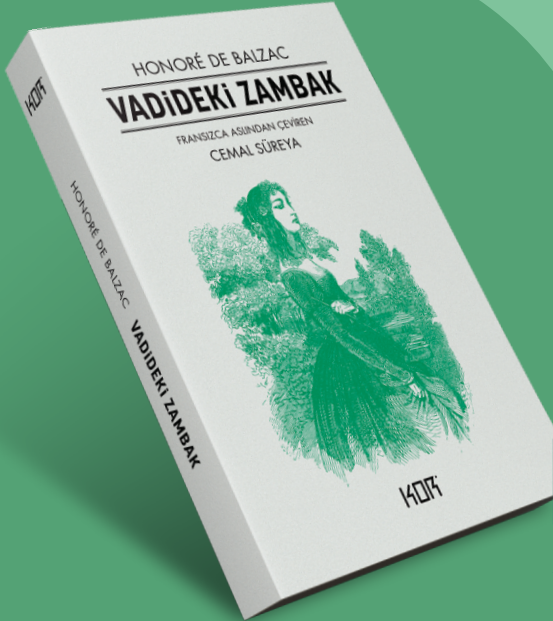


GORIOT BABA

Dünya edebiyatının en önemli isimlerinden Honoré de Balzac'ın ölümsüz eserlerinden biri olan "Goriot Baba", Fransa'daki burjuva toplumunun çelişkilerini, çizdiği güçlü karakterler üzerinden resmederken aynı zamanda hayatını kızlarına adayan bir fabrikatörü, o fabrikatörün yaşantısının son demlerinde bir pansiyona yerleşmesiyle başlayan olayları okura aktarmaktadır. Balzac'ın ustaca betimlemelerinin eseri olan "Goriot Baba", Cemal Süreya çevirisiyle yeniden okurlarıyla buluşuyor.

2021

Baskı Sayısı: 1. Baskı
Sayfa Sayısı: 298
Cilt Tipi: Karton Kapak
Kağıt Cinsi: Kitap Kağıdı
Boyut: 13.5 x 19.5 cm



VADİDEKİ ZAMBAK

Dünya edebiyatının en önemli isimlerinden Honoré de Balzac'ın ölümsüz eserlerinden “Vadideki Zambak”, Fransız Devrimi’nden sonra toplumun dönüşümünü konu alıyor. Balzac'ın kendine has gerçekçiliğiyle örülü bu roman, Cemal Süreya çevirisiyle yeniden okurlarıyla buluşuyor.

Baskı Sayısı: 1. Baskı
Sayfa Sayısı: 312
Cilt Tipi: Karton Kapak
Kağıt Cinsi: Kitap Kağıdı
Boyut: 13.5 x 19.5 cm

2021



SERMAYE VE EMEK

Çernişevski'nin "emekçiler teorisi" genel olarak burjuva politik ekonomisinin ve serfliğin eleştirisini, kapitalizmin analizini ve geleceğin sosyalist toplumunun ekonomik temellerinin araştırılmasını içerir. Çernişevski, "Sermaye ve Emek" adlı yapıtında egemen iktisat teorisinin, toplumsal gelişmenin her aşamasında sosyal ve ekonomik yaşamda egemen olan "sınıfın" çıkarlarını ifade ettiğini öne sürer.

2021

Baskı Sayısı: 1. Baskı
Sayfa Sayısı: 160
Cilt Tipi: Karton Kapak
Kağıt Cinsi: Kitap Kağıdı
Boyut: 13.5 x 19.5 cm

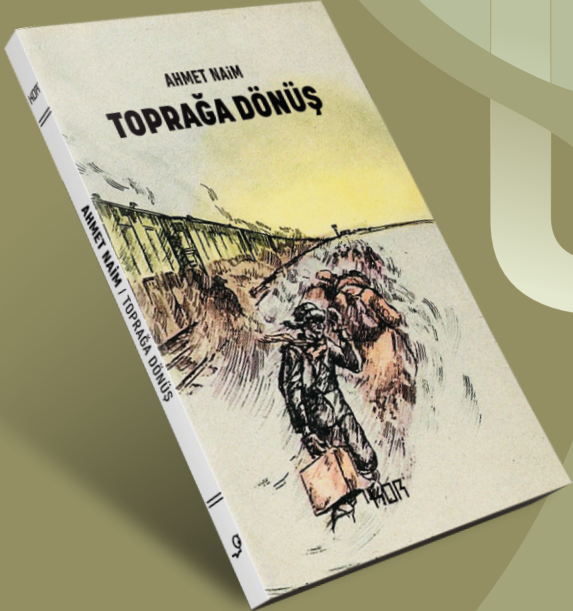


ODUNLUK GÜNLÜKLERİ

Oşinografi denilince Türkiye’de akla gelen ilk isim olan Sargun A. Tont, yeni kitabı “Odunluk Günlükleri: Darwin ve Doğa Üzerine Yeni Denemeler” ile okuyucularını doğa tarihi ve edebiyatı üzerine yeni bir serüvene çıkarıyor. Tont’un bir söyleşi dışında ilk kez görücüye çıkacak yazılarından oluşan, içinde bol bol Thoreau, Humboldt, Wordsworth ve elbette Darwin bulacağınız bu kitap aynı zamanda yazarın kendi yaşam öyküsüne de ışık tutuyor.

Baskı Sayısı: 1. Baskı
Sayfa Sayısı: 64
Cilt Tipi: Karton Kapak
Kağıt Cinsi: Kitap Kağıdı
Boyut: 13.5 x 19.5 cm

2021



TOPRAĞA DÖNÜŞ

Konularını Zonguldak çevresiyle madencilerin ölümcül yaşamından alan Ahmet Naim, “Toprağa Dönüş” romanında bir köy delikanlısının kapitalist düzende yitişini/yitirilmesini ele alır. Köy-kent yaşamının, köy-kent ahlakının ikilemi içinde bütün çelişkilerin ortaya konulduğu bir romandır “Toprağa Dönüş”. Ahmet Naim, yayınlanmış öykü kitaplarında yaptığı gibi bu ilk romanında da bir kömür madeni işletmesi çerçevesinde kapitalist sömürünün, kapitalist aldatmacaların insanlık suçuna dönüşmesinin trajik sonuçlarını gözler önüne seriyor. Roman doğa, çevre ve insan betimlemeleri, insanların ruh hâlleriyle birlikte çarpıcı bir anlatım ortaya koyuyor.

2021

Baskı Sayısı: 1. Baskı
Sayfa Sayısı: 208
Cilt Tipi: Karton Kapak
Kağıt Cinsi: Kitap Kağıdı
Boyut: 13.5 x 19.5 cm

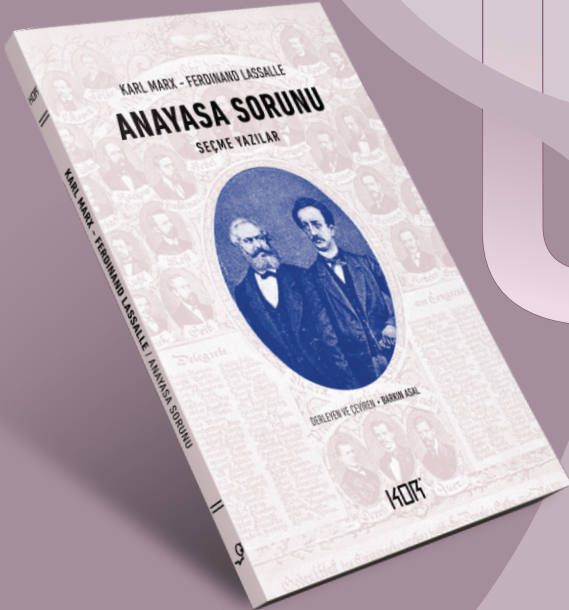


LENİN VE RUS DEVRİMİ

Marksist tarih yazımının en önemli temsilcilerinden biri kabul edilen Christopher Hill bu çalışmasında üç büyük Rus devrimini ve Lenin'in bu devrimlerdeki rolünü incelemektedir.

Baskı Sayısı: 2. Baskı
Sayfa Sayısı: 192
Cilt Tipi: Karton Kapak
Kağıt Cinsi: Kitap Kağıdı
Boyut: 13.5 x 19.5 cm

2021



ANAYASA SORUNU

Elinizdeki derleme sadece, 1982 Anayasasının kabulünün hemen ertesindeki tartışmalar, 2008 yılından itibaren Türk kamu hukukunun içine düştüğü bunalım veya yeniden ortaya atılan ve birçok siyasi odak tarafından hemen sahiplenilen “sivil” anayasa üzerinden değerlendirilmemelidir.

II. Dünya Harbi'nin sonrasında Anayasaların büyük kısmının görünüşteki hukukileşmesi/depolitizasyonu çağından çıktığımız gerçeğini de masaya yatırmalıdır. Kısaca bu seçki edilgin bir okuma için değil, okuyucuyu büyük bir tartışmaya davet olarak hazırlanmıştır.

Baskı Sayısı: 1. Baskı
Sayfa Sayısı: 144
Cilt Tipi: Karton Kapak
Kağıt Cinsi: Kitap Kağıdı
Boyut: 13.5 x 19.5 cm

2021



DEVLETİN DÂHİLİ HARBİ

Gazeteci Nevzat Onaran'ın "Devletin Dâhili Harbi" araştırması, Türk milliyetçiliğinin ekonomi politikasını analiz ettiği dördüncü kitabıdır. Onaran bu eserinde Koçgiri, Pontos, Trakya, Sasun ve Dersim özelinde 1914-1940 dönemini incelemektedir.



Baskı Sayısı: 2. Baskı
Sayfa Sayısı: 672
Cilt Tipi: Karton Kapak
Kağıt Cinsi: Kitap Kağıdı
Boyut: 16 x 24 cm

2021



YEŞİL HEINRICH (2 CİLT TAKIM)

Gottfried Keller'in şiirsel ve yarı otobiyografik romanı, 1846-1855 yılları arasında yazarın gençliğini, sanatsal çalışmalarını ve gelişimini sunduğu gibi, ülkesinin ve dönemin kapsamlı bir portresini de çiziyor. Emin Türk Eliçin'in Türkçeye kazandırdığı, Avrupa edebiyatının en önemli klasiklerinden ve başyapıtlarından biri olan "Yeşil Heinrich"i ilk basımının üzerinden geçen yetmiş yılı aşkın sürenin ardından yeniden okurlarımıza sunuyoruz.

2021

Baskı Sayısı: 1. Baskı

Sayfa Sayısı: 762

Cilt Tipi: Sert Kapak

Kağıt Cinsi: Kitap Kağıdı

Boyut: 13.5 x 19.5 cm



2021



BOLŞEVİK ÇALIŞMA - ENTERNASYONAL DENEYİMİ

Komintern partilerinin örgütlenme ve kadro sorunu üzerine yürüttüğü tartışmalara odaklanan “Bolşevik Çalışma: Enternasyonal Deneyimi” işçi sınıfı mücadelesinin iki dünya savaş arasındaki dönemine ışık tutmaktadır.

2021

Baskı Sayısı: 1. Baskı
Sayfa Sayısı: 248
Cilt Tipi: Karton Kapak
Kağıt Cinsi: Kitap Kağıdı
Boyut: 13.5 x 19.5 cm