

1403

2022



UYGUNSUZ ADIM

“Uygunsuz Adım”, 70’li yıllarda rütbeli bir askerken devrimci mücadeleye katılan Ali İhsan Gezer’in özyaşam öyküsü ekseninde bir döneme ışık tutuyor. Gezer’in Latin Amerika ve Afrika ülkelerinde örnekleri bolca görülen çıkmaz sokaklara dalmayıp halkın birleşik gücüne güvenmesi ve devrimin örgütlü kitlelerin eseri olacağı fikrini benimsemesi, örgütü aracılığıyla işçi sınıfı mücadelesine bağlanması, “iki orduya birden mensup olamazsın” denilip TSK’dan atılışı, gizli çalışma yılları ve 12 Eylül’de tutuklanması... Bir solukta okuyacağınız bu kitap, Türkiye sosyalist hareketi tarihinin en az konuşulmuş yönlerinden birine dikkat çekiyor.

Baskı Sayısı: 2. Baskı
Sayfa Sayısı: 200
Cilt Tipi: Karton Kapak
Kağıt Cinsi: Kitap Kağıdı
Boyut: 13.5 x 19.5 cm

2022

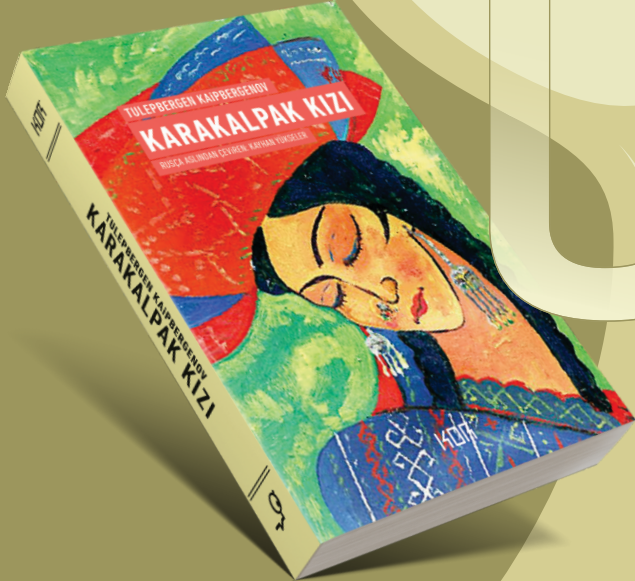


TÜRKİYE'DE KONUT BALONU

“Kitap, inşaat sektöründeki gelişmeyi anlatırken aynı zamanda Türkiye ekonomisinin son 20 yılını anlamamızı sağlıyor. AKP döneminin ekonomi politikası, neoliberal finansallaşma eğilimi ile birlikte, borç ve inşaata dayalı büyüme olarak karşımıza çıkmaktadır. Güncel tartışmaların anlaşılmasına yardımcı olacağını düşündüğüm bu eser, akademik çalışmalar için de çok önemli bir kaynak olacaktır.” (Doç. Dr. Yılmaz Aydın)

Baskı Sayısı: 1. Baskı
Sayfa Sayısı: 386
Cilt Tipi: Karton Kapak
Kağıt Cinsi: Kitap Kağıdı
Boyut: 13.5 x 19.5 cm

2022



KARAKALPAK KIZI

Karakalpakların ünlü yazarı Tulepbergen Kaipbergenov; Ekim Devrimi sonrasındaki değişim sürecinde yaşanan zorlukları, gerici kesimin devrimin hayat bulmasını engelleme çabalarını, bayların (beylerin, toprak ağalarının) devrime karşı tutumunu, devrimin tüm Sovyetler'de hayat bulmada, hayatları değiştirmede karşılaştığı zorlukları bir küçük Karakalpak köyünü kendine sahne seçerek anlatıyor. Ve ortaya hem bir kadın hem bir tarih hem de bir devrim romanı olarak okunacak keyifli bir roman çıkartıyor.

Baskı Sayısı: 1. Baskı
Sayfa Sayısı: 592
Cilt Tipi: Karton Kapak
Kağıt Cinsi: Kitap Kağıdı
Boyut: 13.5 x 19.5 cm

2022



BURJUVAZİYE YEDEKLENME TEORİSİ

Ernesto Laclau ile Chantal Mouffe'un Marksizme karşı "sol bir alternatif" olarak önerdikleri "radikal demokrasi" anlayışı ve başlıca özelliği proletaryanın devrimci sınıf rolüne karşıtlık olarak şekillenen "kimlikçi" görüşler, ülkemiz dahil birçok ülkede ilgi çekici olmayı sürdürüyor. Dolayısıyla materyalist tarih ve dünya anlayışına karşı öne sürülen bu görüşlerin niteliğini, denebilirse daha derli toplu ortaya koyma ihtiyacı devam ediyor.

Baskı Sayısı: 1. Baskı
Sayfa Sayısı: 244
Cilt Tipi: Karton Kapak
Kağıt Cinsi: Kitap Kağıdı
Boyut: 13.5 x 19.5 cm

2022



HAPİSHANE

Dada akımının kurucularından, dönemin ünlü kabare yıldızı Emmy Hennings'in Birinci Dünya Savaşı'nın hemen ertesinde hapisane deneyimi üzerine yazdığı otobiyografik romanı: "Hapishane". Zamanında çok ses getiren şimdilerde yeniden hatırlanan eser ilk kez Türkçede.

2022

Baskı Sayısı: 1. Baskı
Sayfa Sayısı: 128
Cilt Tipi: Karton Kapak
Kağıt Cinsi: Kitap Kağıdı
Boyut: 13.5 x 19.5 cm



TÜTÜN

Dimitir Dimov'un unutulmaz romanı "Tütün", İkinci Dünya Savaşı öncesinde hızla yükselen ve dünya için ciddi bir tehdit haline gelmekte olan Nazizmin Bulgar işbirlikçileri aracılığıyla ülkeye hakim olma sürecinde kurduğu ikiye bölünmüş ilişkileri, öldürücü rekabeti, entrikaları ve dolapları gözler önüne seriyor. Kitapta bunun yanı sıra işçi hareketindeki tartışmalar, partizan mücadelesinin örgütlenmesi sırasında yaşananlar bu ülkeyi bütün o dönem boyunca altüst eden çalkantılarıyla anlatılıyor.

Baskı Sayısı: 2. Baskı
Sayfa Sayısı: 756
Cilt Tipi: Karton Kapak
Kağıt Cinsi: Kitap Kağıdı
Boyut: 13.5 x 19.5 cm

2022



NE YAPMALI?

V. İ. Lenin'in "Ne Yapmalı?" adlı eseri, Marksist literatürün adı en çok bilinen eserlerinden biridir. "Ne Yapmalı?", 20. yüzyılın hemen başında, işçi sınıfının ve partisinin, kapitalizme karşı mücadelesinde önüne çıkan ağır sorunlar karşısında nasıl bir tutum alacağı, nasıl bir örgütsel yapıya kavuşursa devrimci bir Marksist parti olabileceği sorusuna yanıt vermeyi amaçlayan bir yapıttır.

Baskı Sayısı: 1. Baskı
Sayfa Sayısı: 216
Cilt Tipi: Karton Kapak
Kağıt Cinsi: Kitap Kağıdı
Boyut: 13.5 x 19.5 cm

2022



ROBOTLAR İŞİMİZİ ELİMİZDEN ALACAK MI?

Teknolojik yenilikler ve otomasyon toplam istihdamda bir azalmaya yol açma eğiliminde mi, değil mi? Çalışma ya da “işin sonu”na mı geldik? Teknolojik gelişmeler sonucunda işçi sınıfı küçülen ve giderek marjinal hale gelen bir toplumsal kategori midir? Bu sorulara verilecek yanıtlar sadece istatistiksel bir gösterge olmanın ötesinde, son yarım yüzyıldır emeğin ve işin önemini yitirdiği, kapitalizmin temel çelişkilerinin silikleştiği, sınıf ve sınıf mücadelesi gibi kavram ve olguların çağdışı hale geldiği biçimindeki iddiaların temelinde yatan varsayımların analizi için elzemdir.



Baskı Sayısı: 2. Baskı
Sayfa Sayısı: 264
Cilt Tipi: Karton Kapak
Kağıt Cinsi: Kitap Kağıdı
Boyut: 13.5 x 19.5 cm

2022