

GINKOKITAP

man  s

— 2018 —



EDEBİYATTA ELEŞTİRİNİN ÖZELEŞTİRİSİ

Eleştirinin özeleştirisini olur mu? Elbette olur, çünkü eleştirinin özüne doğru yapılacak yolculuktur söz konusu olan. Dergilerde, gazetelerde eleştiri ve edebiyat yazıları yayımlanan, bu yazılarla edebiyat dünyasında ses getiren Ayşegül Tözeren, ilk kitabı "Edebiyatın Eleştirinin Özeleştirisini" ile daha önce gidilmemiş yönleri keşfediyor, keşfedilmemiş olan detayları keşfediyor, eleştiride derine inerek yeni bir farkındalık yaratıyor bizlere. Üstelik sadece edebiyat üzerinden yapmıyor bunu. Yelpezesini geniş tutarak kültürel ve siyasal açılımlara da eğiliyor ve televizyon çağından başlayıp F tipi öykülere, müebbet edebiyattan edebiyatta TOKİ'leşmeye, kitch romanlardan şiirin gelip saplandığı yere yepyeni keşifler vaat ediyor.

2018

Baskı Sayısı: 1. Baskı
Sayfa Sayısı: 148
Cilt Tipi: Karton Kapak
Kağıt Cinsi: Kitap Kağıdı
Boyut: 13.5 x 19.5 cm



DÜNYANIN KISA AVLUSU



Hem dışarı çıkmamanın hem içe çekilmenin şiiri, "Dünyanın Kısa Avlusu"; bir başkası olup kendi varlığına dar gelmenin... Hep bir bahçe hali, hep bir avlu telaşı... 'Başkaları cehennemdir' diyor ya Sartre, 'ya o başkaları bizsek?' diye fısıldıyor çağdaş Türkçe şiirin yetkin ve ayrıksı şiir işçilerinden Cevahir Bedel, ezberden menkul kendiliğimize.

Baskı Sayısı: 1. Baskı
Sayfa Sayısı: 80
Cilt Tipi: Karton Kapak
Kağıt Cinsi: Kitap Kağıdı
Boyut: 13.5 x 19.5 cm

2018



BİLEBİLMENİN MUTLULUĞU

"Bilebilmenin Mutluluğu" kitabıyla Göksele Aymaz popüler kültürün yakın döneminde iz bırakan olayları ve kişileri eleştirinin gözüyle tartışıyor. Popüler kültürün 'insana ve topluma dair' olduğunu bilerek ve 'hepimizin aynı toplumda yaşadığımızı unutmadan' derdini anlatmaya çalışan Aymaz, kitabını daha önce farklı mecralarda yayınlanmış makalelerini üç başlıkta toplayarak kuruyor. Böylece içerdiği yazıların, tek tek yayımlandıkları 'gün'de kalmamasını sağlıyor.

2018

Baskı Sayısı: 1. Baskı
Sayfa Sayısı: 296
Cilt Tipi: Karton Kapak
Kağıt Cinsi: Kitap Kağıdı
Boyut: 13.5 x 19.5 cm



GÜLE BATIR ÖFKENİ



"Güle Batır Öfkeni" adlı dosyasıyla, Gıda-İş Sendikası ve Manos Kitap ortaklığıyla düzenlenen "Sennur Sezer Emek-Direniş Öykü ve Şiir Ödülleri"nde şiir dalında 2018 yılı birinciliğine layık görülen Özge Sönmez yeni bir okumaya davet ediyor okurları. Bazen hınzır bir dize sizi telef etmek üzere karşınıza dikilirken bazen de bir kadının sesindeki lirizm aşka dair kırgınlığı dile getiriyor. Yaşadığımız günler soluk alıyor "Güle Batır Öfkeni" dizelerinde.

Baskı Sayısı: 1. Baskı
Sayfa Sayısı: 94
Cilt Tipi: Karton Kapak
Kağıt Cinsi: Kitap Kağıdı
Boyut: 13.5 x 19.5 cm

2018



ESKATOLOGYA

Aykırı soruların şairi Tevfik Taş, hayata karşı seyirci kalmayanların seyir defterini yazmaya devam ediyor. Kaptanı seyrettiği güverteden dünyanın denizlerine potkal bırakan şair zamana ve aşka dair şiirleriyle aramızda bir kez daha.

2018

Baskı Sayısı: 1. Baskı
Sayfa Sayısı: 78
Cilt Tipi: Karton Kapak
Kağıt Cinsi: Kitap Kağıdı
Boyut: 13.5 x 19.5 cm