

## Etkinlik Dosyası: Güneş Ağacı

### Mavi Kelebekle Gustav Klimt'i Keşfet!



**Yaş Grubu:** 3.-5. sınıflar

**Süresi:** 2 saat

**Yer:** Sınıf, kütüphane ya da ev ortamı.

**Hedef:** Avusturyalı ressam Gustav Klimt'i tanıtip, sanatına merak uyandırmak. *Yaşam Ağacı* tablosunun çocuklar tarafından yaratıcı bir şekilde yorumlanması.

**Malzeme:** *Güneş Ağacı* kitabı. Renkli boya kalemleri, yaldızlı kalemler, büyük boy fon kartonu, kağıt. Gustav Klimt'in farklı tablolarını gösteren görseller (kitaplardan ya da internetten).

**Hazırlık:** *Güneş Ağacı* kitabının tüm katılımcılar tarafından önceden okunması.

**Uygulama:** Etkinliği yöneten yetişkin, hikâyeyi hatırlatmak amacıyla kitabı, katılımcılara sesli okur. Ardından, hikâyede sözü edilen ressamı kısaca tanıtır ve çocuklarla birlikte belli başlı sorulara yanıt arar: Gustav Klimt hangi dönemde, nerede yaşamıştır? En ünlü tabloları hangileridir? Eserlerinde göze çarpan özellikler nelerdir? (Örneğin kıvrımlar, altın varaklar vb.)

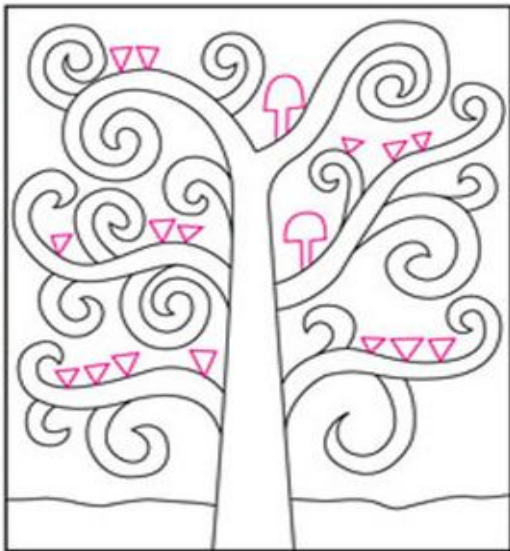
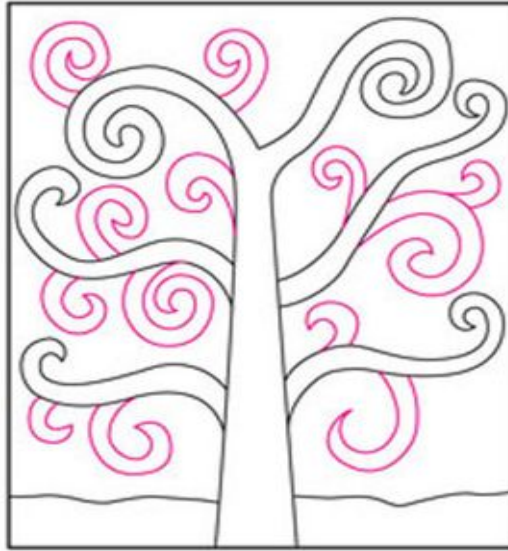
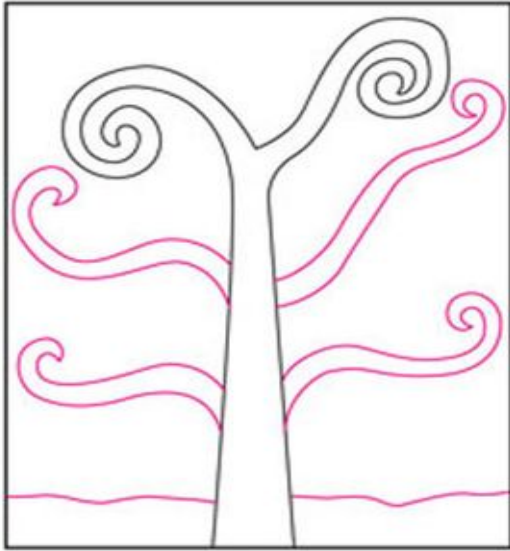
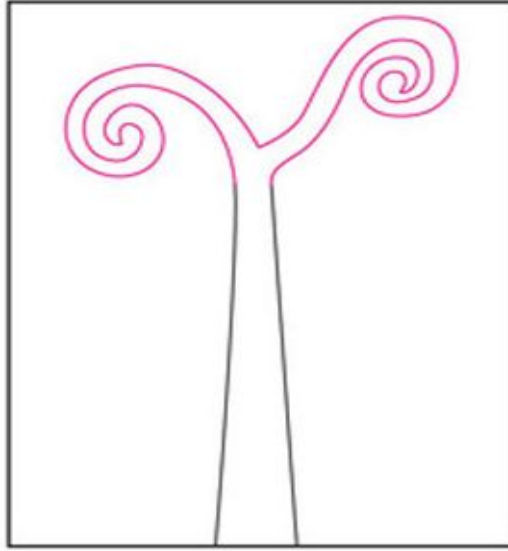
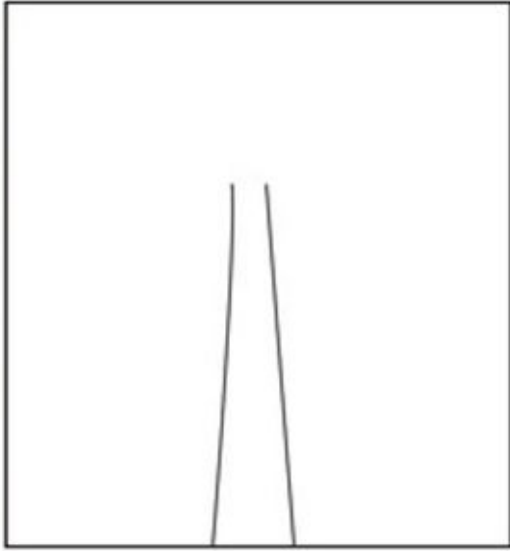
Sohbetten sonra katılımcılar üç gruba ayrılır: Resim grubu, Hikaye grubu, Araştırma grubu.

Resim grubunun görevi fon kartonuna büyük boy bir hayat ağacı çizip renklendirmek. Bunun için ekteki Çalışma Kağıdı 1'den faydalanabilir.

Hikâye grubunun görevi, okur olarak mavi kelebekle nasıl tanıştıklarını ve kelebeğin peşine takılırken neler yaşadıklarını bir hikâyeye ya da diyalog şeklinde kaleme almak. Grup serbest bir yazı yazabileceği gibi Çalışma Kağıdı 2'deki boşlukları da doldurabilir.

Araştırma grubunun görevi ressam Gustav Klimt hakkında kütüphane ya da internette araştırma yapmak ve bulabildiği önemli bilgileri kendinden yapışkanlı Post-it kağıtlarına yazmak. Bu kağıtlar resim grubunun çizdiği hayat ağacının dallarına yapıştırılır. Ağaç ve hikâye yanyana sergilenir.

Çalışma Kâğıdı 1: Adım adım Yaşam Ağacı çiziyoruz



## Çalışma Kağıdı 2: Mavi Kelebek'in Peşinde

**Mavi Kelebek:** Merhaba! Rastlaşmamız ne güzel. Takılın peşime, ressamın bahçesine gelin.

**Kitabı okuyan çocuklar:** Tamam! Ama önce bize şunu söyle:

---

---

---

---

**Mavi Kelebek:** Şu güzelim ağacı görüyor musunuz? Dalları neden öyle kıvrım kıvrım sizce? Size neyi hatırlatıyor?

**Kitabı okuyan çocuklar:** Dur bir düşünelim. Galiba *Hayat Ağacı*'na bakınca aklımıza ilk şunlar geliyor:

---

---

---

**Mavi Kelebek:** Dans eden kadının, bekçinin ve sevgililerin yanından geçtik. Ben en çok dans eden kadını sevdim çünkü dans bana neşeyi hatırlatıyor. Hayatımda havada dans etmekle geçiyor. Peki ya siz? Hangisini neden sevdiniz? Merak ediyorum fikirlerinizi.

**Kitabı Okuyan Çocuklar:**

---

---

---

**Mavi Kelebek:** Ressamın bahçesini benimle gezdiniz, kitabın sonuna geldiniz. Beni tıpkı ressam Gustav Klimt gibi Avusturyalı olan ünlü çocuk kitabı yazarı Heinz Janisch yarattı. İranlı bir çizer olan Sahar Bardaie ise renk ve ruh kazandırdı. Ama Hayat Ağacı tablosunda masmavi ikizim var. Ben bir türlü bulamadım. Nerede saklanıyor, biliyorsanız söyleyin.

**Kitabı Okuyan Çocuklar:** Biliyoruz tabii, ikizin şuralarda karşımıza çıktı:

---

---

---