

Etkinlik Dosyası: Benim Adım Maryam

Hadi birlikte oynayalım!



Yaş Grubu: 1-3. sınıflar

Süresi: 1 saat

Yer: Sınıf, kütüphane ya da ev ortamı.

Hedef: Yabancı olma ve dostluk kavramı üzerine düşündürüp, göç ve sığınmacılık deneyimi olan çocuklarla empati geliştirmek.

Malzeme: *Benim Adım Maryam* kitabı. 2 boş bavul ya da karton kutu, fon kartonu, boya kalemleri.

Hazırlık: *Benim Adım Maryam* kitabının okunması. Etkinliğin gerçekleştirildiği mekânda hareket imkânı sağlayan boş bir alanın yaratılması.

Uygulama: Etkinliği yöneten yetişkin, katılımcılar tarafından okunan *Benim Adım Maryam* kitabın yazarını tanıtır ve hikâyenin, küçük bir kız çocuğu olarak ailesiyle birlikte İran'dan Fransa'ya göç eden yazar Maryam Madjidi'nin kendi yaşamından esinlendiğini açıklar.

Etkinlik öğretmeni, katılımcılar arasında kimin öykünün yazarı ve başkahramanı gibi göç ve sığınmacılık deneyimi olduğunu sorar. Ardından çocukların daire olmasını ister ve dairenin ortasına iki bavul (ya da bavulu simgeleyen iki karton kutu) yerleştirir.

Bavul, katılımcılara neleri hatırlatmaktadır? Katılımcılar kendi hayatlarında ne zaman bavul toplamış ya da toplandığına şahit olmuştur?

Etkinlik öğretmeni çocuklardan gelen yanıtları (örneğin tatil, akraba ziyareti, göç vb.) tahtaya yazarken *Benim Adım Maryam* kitabında küçük Maryam'ın ailesinin de günün birinde bavul

topladığını ancak Maryam'ın oyuncaklarının sığmadığını hatırlatır. Çocuklarla bunun nedenleri üzerinde kısa bir sohbetin ardından sıra "Bavul Oyunu"na gelir.



Oyun için katılımcılar (göç deneyimi olan çocukların tek bir grupta toplanmamasına dikkat ederek) iki gruba ayrılır. Gruplara renkli fon kartonu ile boya kalemleri dağıtan etkinlik öğretmeni her iki gruptan da birer bavul hazırlamaları ister. Birinci grup tatile çıkacağını, ikinci grup ise

yabancı bir ülkeye göç etmek zorunda olduğunu hayal edecektir. Her grup kendi içinde tartışıp neyi yanında götüreceğine karar verdikten sonra, ilgili eşyaların isimlerini ayrı birer kartona yazarak bavula/kartona koyar.

Yaklaşık 10 dakika sonra etkinlik öğretmeni tatil grubunun bavulunu göç grubuna, göç grubunun bavulunu da tatil grubuna verir. Grup üyeleri sırasıyla bavulları boşaltmaya başlar. Her çocuk birer "eşya" çıkarıp yüksek sesli okur ve bu eşyanın bavula neden koyulmuş olabileceği üzerine fikir yürütür. Tüm eşyaları not eden etkinlik öğretmeni iki bavul da boşaldıktan sonra katılımcılarla tatil ve göç grubu bavullarının ne bakımdan benzediği ve tatil için seyahat etmek ile göç etmek arasındaki farklılıklar ve benzerlikler üzerinde bir tartışma başlatır.

Ardından tatil grubuna ve göç grubuna birer soru yöneltilip üzerinde düşünmelerini ister:

Tatil grubu sorusu: "Tatile giderken bile yanımızda sevdiğimiz, alıştığımız bir oyuncak ya da eşyanın olmasını önemserken Maryam gibi dilini, yemeklerini ve oyunlarını bilmediğimiz bir ülkede kendimizi nasıl hissederiz acaba?!"

Göç grubu sorusu: "Okulunuzda, mahallenizde ülkemize yeni gelmiş, henüz buranın dilini bilmeyen Maryam gibi bir çocukla karşılaştığınızı hayal edin. Nasıl davranırsınız?"

İki grup kendi aralarında tartışıp soruyu yanıtlarken, etkinlik öğretmeni dile gelenleri tahtaya not eder ve yabancı bir ülkeye yeni gelmiş göçmen bir çocuğun duyguları ile onunla karşılaşmaların davranışları arasında bağlantılar kurmaya çalışır.

Ardından tüm katılımcılara birlikte hangi davranışlar anlaşmanın, arkadaşlık kurmanın ve kendini evinde hissetmenin önünü açtığını, hangileri önüne duvar ördüğünü irdeleyip tartışma fırsatı verilir.

Maryam'ın hikâyesi, küçük bir kız çocuğunun ona merhaba demesiyle ve diğer çocuklarla oyun oynamaya başlamasıyla yön değiştirdiğini açıklayan etkinlik öğretmeni son olarak tüm katılımcılardan dil bariyerine takılmadan birlikte oynanabilecek oyunlar bulmalarını ister. Bir yandan teklif edilen oyunları not eden öğretmen bir yandan da çeşitli sorular sorarak katılımcıları konu hakkında düşündürür:

Maryamın yeni arkadaşlarıyla birlikte hangi oyunları oynadığını, kitaptaki resimlerden hareketle söyleyebilir misiniz? Siz bugüne kadar dilinizi konuşamayan çocuklarla hiç oynadınız mı? Sizce hangi oyunlar buna uygun? Peki hiç oyunlarınıza katılmamış, dilinizi bilmeyen bir çocuğu oyuna davet etmek için neler yapılabilir? Aranızda yabancı bir çocuktan başka ülkelerde, kültürlerde oynanan yeni bir oyun öğrenmiş olan var mı?



Etkinlik, daha önce farklı diller konuşan, farklı ülkelerden gelen yaşlılarıyla oyun oynamış olan çocukların deneyimlerini paylaşması ve tüm çocukların daha önce hiç bilmedikleri bir oyunu öğrenmeleri ve bunun için ülkemize göç etmiş bir çocuktan destek almaları için teşvik edilmeleri ile sona erer.

